

最近、『真田丸』の影響で群像劇の面白さにハマったのですが国内外、書籍、映像を問わないのでオススメの群像劇があれば教えてください。(三谷幸喜さんの作品はあらかじめ見たので、それ以外だと嬉しいです。)

戦国物ではないですが、伊坂幸太郎、恩田陸の群像劇はオススメです。特に恩田陸の『ドミノ』はどんどん切り変わる視点なのに、最後一気につながる気持ちよさがあります。

2016年の～

12月21日!

